

# freirad

## apr - jun 2024

### FREIES RADIO INNSBRUCK

105,9 Mhz Großraum Innsbruck  
106,2 MHz Völs bis Telfs  
89,6 MHz Hall bis Schwaz

Bild: © iStockphoto

## MONTAG

6:00	Feines zum Liegenbleiben
7:00	<b>Democracy Now!</b>
8:00	<b>KulturTon – Kultur- und Bildungskanal</b>
8:30	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben
9:00	<b>Demokra-Wie?</b> Stefanie Jahn, Nicole Thöni: Politisches Geplänkel für Anfänger*innen (1.4., 6.5., 3.6.) <b>All that Jazz</b> Gottfried Simbriger: Österreichischer Jazz (8.4., 13.5., 10.6.) <b>Divertimento</b> Gottfried Simbriger: Buch, Film, Lesung (22.4., 27.5., 24.6.)
10:00	<b>Scheibchen-Weise</b> Bryan Blender: RadiosenDung – DUNG – DUNG des Instituts Kulturreller Kompostierung (1.4., 6.5., 3.6.) <b>Der existierende Mensch</b> Markus Felder: Sein, Sinn, Leben (8.4., 13.5., 10.6.) <b>ReVulation</b> Charlotte Trippott, Carolin Vonbank, Marlene Weck: Feministische Beiträge von, mit und über Frauen* (15.4., 20.5., 17.6.) <b>Brisant</b> Leonie Drechsel, Jutta Seethaler: Grüne Werkstattsendung für Politik und Kultur (22.4., 27.5., 24.6.)
11:00	BBC
11:06	<b>Büchs'nRadio</b> Andrei Siclodi: Kunst, Gesellschaft, Perspektiven (1.4., 6.5., 3.6.) <b>Reading Circle</b> Sandra & Andrew Milne-Skinner: Discussion of a book (8.4., 13.5., 10.6.), en
12:00	<b>Stimmlagen</b> Das Infomagazin der Freien Radios (Termine auf freirad.at)
13:00	BBC
13:06	<b>Daitsch</b> Deutschsprachige Musik – Playlist
14:00	<b>Talking Europe</b> Europäische Freiwillige machen Radio (8.4., 13.5., 10.6.) <b>Wibs auf Welle</b> Aglaia Parth: Von und für Menschen mit Lernschwierigkeiten – und für alle anderen auch (29.4., 27.5., 24.6.)
15:00	<b>VON UNTEN im Gespräch</b> Radio Helsinki, Graz: Widerständige und unterrepräsentierte Stimmen
16:00	BBC
16:06	<b>Entdecke wilde Natur vor deiner Haustür</b> Paul Wohlfarter: Expedition in die nachbarschaftliche Flora und Fauna (8.4., 13.5., 10.6.)
17:00	<b>Bioskop</b> Anna Schöpfer, Julia Ecker: Brisante Biologie- und Umweltthemen (1.4., 6.5., 3.6.) <b>Zeitlosfunk</b> Die Zeitlos: Sendung des Studierendenmagazins "Die Zeitlos" (8.4., 13.5., 10.6.) <b>Szenenwechsel</b> Kooperation Freier Radios Österreich: Lokale Sounds aus den Freien Radios (15.4., 20.5., 17.6.)
18:00	<b>Hasta Siempre, Comandante</b> Musica Latina – Playlist
18:30	<b>KulturTon – Kultur- und Bildungskanal</b>
19:00	<b>FilmAb</b> Hermann Leitner: Neues aus der Kinowelt (1.4., 6.5., 3.6.) <b>Brisant</b> Leonie Drechsel, Jutta Seethaler: Grüne Werkstattsendung für Politik und Kultur (8.4., 13.5., 10.6.) <b>natopia Ohrwurm</b> Christina Precht: Natur im Gespräch (15.4., 17.6.) <b>veganinchens Stimme</b> Christina Precht: Für Tiere, Natur und Wildnis (20.5.) <b>FREITALK</b> Andreas Zelger: Vor den Vorhang (29.4., 27.5., 24.6.)
20:00	<b>Postkarten aus Polen und Österreich</b> Aleksandra (Ola) Baca, Paul Wohlfarter: Polnische und deutschsprachige Musikgrüße (8.4., 13.5., 10.6.), de, pl <b>Periodtalk</b> Barbara Klübenschädl, Lilly Wossagk: Die Periode zwischen Empowerment und Tabu (15.4., 20.5., 17.6.) <b>In The Paint with Marko and Silvio</b> Marko Zarič, Silvio Mrkija: Basketball in a nutshell (22.4., 27.5., 24.6.)
21:00	<b>All that Jazz</b> Gottfried Simbriger: Österreichischer Jazz (1.4., 6.5., 3.6.) <b>Divertimento</b> Gottfried Simbriger: Buch, Film, Lesung (15.4., 20.5., 17.6.)
22:00	<b>Müzik köprüleri:</b> Türkiye'nin değişik müzik türleri ve kültürleri/Mosaiken der türkischen Musikvielfalt – Playlist (1.4., 6.5., 3.6.), tr
23:00	<b>Post-Experience</b> Vertrackt & verschoben – Playlist
24:00	<b>Klangforschung</b> Alexander Spechtenhauser: Anspruchsvolle elektronische Musik
1:00	<b>Easy Snappin'</b> Caribbean flavored Hipshakers – Playlist
2–6:00	<b>Back from the Grave</b> 1960s psychedelic and garage rock

## DIENSTAG

6:00	Feines zum Liegenbleiben
7:00	<b>Democracy Now!</b>
8:00	<b>KulturTon – Kultur- und Bildungskanal</b>
8:30	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben
9:00	<b>Aktuelle Stunde LIVE aus dem Gemeinderat Innsbruck</b> (30.4.) <b>Radioradio</b> Mišo Klaric: Literatur und Musik aus dem südslawischen Sprachraum (16.4., 21.5., 18.6.), bks, de <b>Aus dem Nähkästchen</b> Michaela Fessel: Menschen im Gespräch (28.5.)
10:00	<b>Wellenkoller</b> Teilnehmer*innen der Berufsvorbereitung des Job Im, Ralf Blum: Job Im surles Radio (2.4.) <b>SÄGGEN interaktiv und konstruktiv</b> Leonie Drechsel: Was ist (bloß) im Sagen los? (16.4., 21.5., 18.6.) <b>Das politische Gespräch</b> Bettina Lutz, Carmen Herrmann: Politiker*innen und Aktivist*innen im Studio (9.4., 14.5., 11.6.)
11:00	BBC
11:06	<b>Lista przekrojów</b> Reise quer durch Polens alternative Musiklandschaften (2/16.4., 7/21.5., 4/18.6.) <b>hörBar</b> Verena Gollner: Lesungen im Literaturhaus am Inn (9/23.4., 14/28.5., 11/25.6.)
12:00	<b>FALTER Radio</b> <b>FALTER:</b> Der Podcast aus der <b>FALTER</b> -Redaktion
13:00	BBC
13:06	<b>Qua-Oua-Gedichte</b> Michaela, Jimmy, Radio Orange 94.0, Wien: Selbstgeschriebene Gedichte (9.4., 14.5., 11.6.)
14:00	<b>Innsbrucker Gender Lectures</b> Julia Tschuggnall: Vorträge zu brisanten Themen unter geschlechterkritischer Perspektive (23.4., 28.5.) <b>Stadtteilradio</b> FREIRAD macht deinen Stadtteil hörbar (23.4., 28.5., 25.6.) <b>Sunshine Superwoman</b> Ausgewählte Feel-Good-Songs – Playlist
15:00	<b>Innsbrucker Gender Lectures</b> Julia Tschuggnall: Vorträge zu brisanten Themen unter geschlechterkritischer Perspektive (23.4., 28.5.) <b>Stadtteilradio</b> FREIRAD macht deinen Stadtteil hörbar (23.4., 28.5., 25.6.)
16:00	BBC
16:06	<b>literadio on air</b> Christian Berger: Lesungen & Autor*innengespräche (9.4., 14.5., 11.6.)
17:00	<b>Carte Blanche</b> Onde Courte: Free Culture Movement from Toulouse (16.4., 21.5., 18.6.), fr, en <b>Film Fatal</b> Katherine Dahlquist-Bauer: Women Who Say Cut! (23.4., 28.5., 25.6.), en, de
18:00	<b>Easy Snappin'</b> Caribbean flavored Hipshakers – Playlist
18:30	<b>KulturTon – Kultur- und Bildungskanal</b>
19:00	<b>Buchgezwitscher</b> Ana Rodrigues, Miriam Ebersberg: Ein Blick über den Bücherstapel (2.4., 7.5., 4.6.) <b>Das politische Gespräch</b> Bettina Lutz, Carmen Herrmann: Politiker*innen und Aktivist*innen im Studio (9.4., 14.5., 11.6.) <b>Demokra-Wie?</b> Nicole Thöni, Stefanie Jahn: Politisches Geplänkel für Anfänger*innen (16.4., 21.5., 18.6.) <b>The English Frequency</b> James McCallum, Riccardo Gatterer, Francesca Nicotra: By the students (23.4., 28.5., 25.6.)
20:00	<b>Reading Circle</b> Sandra & Andrew Milne-Skinner: Discussion of a book (2.4., 7.5., 3.6.), en <b>Radioradio</b> Mišo Klaric: Literatur und Musik aus dem südslawischen Sprachraum (9.4., 14.5., 11.6.), bks, de <b>Kultur und Tierrechte</b> Nicole Staudenherz: Aktiv in Tirol (16.4., 21.5., 18.6.) <b>That Evening Football Show</b> Ricky Wong, David Naylor, Ben Grounds: A one-stop shop for all things football (soccer) related (23.4., 28.5., 25.6.)
21:00	<b>Dengé Çiya</b> Hassan Ibrahim Berzenci: Kurdisch, Kurdi, Literatur, Musik und gesellschaftlich relevante Themen (2.4., 7.5., 3.6.), ku <b>Scheibchenweise</b> Bryan Blender: Radio-senDung – DUNG – DUNG des Instituts Kulturreller Kompostierung (16.4., 21.5., 18.6.)
22:00	<b>R.A.S. – Red and Anarchist Sounds</b> Manuel Miller: Feinster Punk (2/16.4., 7/21.5., 4/18.6.) <b>The Endless Summer</b> Mark David: Music from and inspired by the Southern California lifestyle (23.4., 28.5., 25.6.), en
23:00	<b>All around the local sound</b> LoR, Legends of Rock: Alte Helden*innen und junge Senkrechtstarter*innen der heimischen Musikszene – Playlist
24:00	<b>Klangforschung</b> Alexander Spechtenhauser: Anspruchsvolle elektronische Musik
1:00	<b>Easy Snappin'</b> Caribbean flavored Hipshakers – Playlist
2–6:00	<b>Back from the Grave</b> 1960s psychedelic and garage rock

## MITTWOCH

6:00	Feines zum Liegenbleiben
7:00	<b>Democracy Now!</b>
8:00	<b>KulturTon – Kultur- und Bildungskanal</b>
8:30	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben
9:00	<b>Geburtskanal</b> Giulietta, Shredder-Jonny, Sandy im Getriebe: Das terrestrische Nachschlagewerk der Zukunft (17.4., 15.5., 19.6.)
10:00	<b>natopia Ohrwurm</b> Christina Precht: Natur im Gespräch (1.5.) <b>veganinchens Stimme</b> Christina Precht: Für Tiere, Natur und Wildnis (3.4., 5.6.) <b>Projekt Clusterfuck</b> Max Mayr: Radio-Essays (10.4., 8.5., 12.6.) <b>FilmAb</b> Hermann Leitner: Neues aus der Kinowelt (17.4., 15.5., 19.6.)
11:00	BBC
11:06	<b>Bewegungsmelder Kultur</b> Sendung der IG Kultur (10.4., 8.5., 12.6.)
12:00	<b>Radio Dispositiv</b> Herbert Gnauer, Radio Orange 94.0, Wien: AdActa – Kunst, Recht und Internet
13:00	BBC
13:06	<b>Gemeinderat goes Europe</b> EU-Abgeordnete zu Gast im Innsbrucker Gemeinderat (8.5.)
14:00	<b>So klingt Innsbruck</b> FREIRAD holt Innsbruck vors Mikro (24.4., 29.5., 26.6.)
15:00	<b>Leseforum</b> Tina Bader: Raus aus der Schub-lade! Forum für eigene Texte (10.4., 8.5., 12.6.) <b>Das Kostnix</b> KostNix-Team: Umsonst-Ökonomen (5.6.) <b>So klingt Innsbruck</b> FREIRAD holt Innsbruck vors Mikro (24.4., 29.5., 26.6.)
16:00	BBC
16:06	<b>Radio Grafitty</b> Imekla Blassnig, bilding: Experimentelle lautmalerische Kunstsendung von und für junge Menschen ab 8 (3.4., 1.5., 5.6.)
17:00	<b>Güry kultury. Die Berge der Kultur</b> Aleksandra (Ola) Baca: Kulturinfos rund um Innsbruck in polnischer Sprache (10.4., 8.5., 12.6.), pl <b>Kunstraum Innsbruck on air</b> Alexander Ivanov, Ivana Marjanović: Eine Sendung zu Kunst, Kultur und Politik (5.6.) <b>Litti's Radioshow</b> David Lindgens: Die grenzübergreifende Live-Sendung bei FREIRAD (24.4., 22.5., 26.6.)
18:00	<b>Litti's Radioshow</b> David Lindgens (24.4., 22.5., 26.6.)
18:30	<b>KulturTon – Kultur- und Bildungskanal</b>
19:00	<b>26 Grenzenlos</b> Songs, Sounds und Beats aus dem Zentrum für Jugendarbeit z6 – Musik
20:00	<b>Radio Don Quichotte</b> Haydar Zeki: Literatur, Kunst & Kultur (3/17/24.4., 1/15/22/29.5., 5/19/26.6.) <b>Radio Funkloch</b> Nopomuk Tiefenbrunner: Okkult-absurder Radiowahnsinn! (10.4., 8.5., 12.6.) <b>Sex &amp; Gesund</b> Matthias Recheis: Zentrum Sexuelle Gesundheit Tirol on air (25.4., 23.5., 27.6.)
21:00	<b>Büchs'nRadio</b> Andrei Siclodi: Kunst, Gesellschaft, Perspektiven (17.4., 15.5., 19.6.) <b>Radio Don Quichotte</b> Haydar Zeki: Literatur, Kunst & Kultur (29.5.)
22:00	<b>GOURMETAL</b> Stic: Delikatessen aus Death, Trash und Jerseys (17.4., 15.5., 19.6.) <b>What the Funk</b> Georg Bader: Musik-Mix aus Funk, Soul, HipHop, Jazz und Dopen Beats (3.4., 1.5., 5.6.) <b>The Magical Mystery Music Show</b> Justin Barwick: A chance to discover your favourite song, you never knew existed! (10.4., 8.5., 12.6.), en
23:00	<b>What the Funk</b> Georg Bader: Musik-Mix aus Funk, Soul, HipHop, Jazz und Dopen Beats (3.4., 1.5., 5.6.) <b>Rap-Infusion</b> Hip Hop Playlist von Dr. Cortex & Sisters
24:00	<b>Home is where good music plays</b> Ausgewählte Musik zum Thema Wohnen Playlist
1:00	<b>Wasabi Fever</b> Afro-Beats and Rare Grooves – Playlist

## DONNERSTAG

6:00	Feines zum Liegenbleiben
7:00	<b>Democracy Now!</b>
8:00	<b>KulturTon – Kultur- und Bildungskanal</b>
8:30	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben
9:00	<b>Aktuelle Stunde LIVE – Landtag Tirol</b> (16.5.)
10:00	<b>Sex &amp; Gesund</b> Matthias Recheis: Zentrum Sexuelle Gesundheit Tirol on air (11.4., 9.5., 13.6.) <b>Thomas Haller kauft sich ein Mikroskop und schaut hinein</b> Thomas Haller, Hardy Ess: Biologie für Queereinsteiger*innen (18.4., 16.5., 20.6.) <b>das mensch. gender_queer on air</b> Mar_ry Anegg: Geschlechterkritisches & Queeres (25.4., 23.5., 27.6.)
11:00	BBC
11:06	<b>Radio ATTAC</b> Radio Orange 94.0, Wien: Eine andere Welt ist möglich (11/25.4., 9/23.5., 13/27.6.)
12:00	<b>FALTER Radio</b> <b>FALTER:</b> Der Podcast aus der <b>FALTER</b> -Redaktion
13:00	BBC
13:06	<b>Poetry Cafe</b> Andrew & Sandra Milne-Skinner: Exploring a theme through poems, poetic prose, and music (11/25.4., 9/23.5., 13/27.6.), en, de
14:00	<b>Que Onda</b> Nachrichtenpool Lateinamerika: Berichte aus Lateinamerika (4.4., 2.5., 6.6.) <b>psyche kompakt</b> Karl Hinteregger: Vorträge, Interviews und Gespräche zum Thema Psychotherapie (11.4., 9.5., 13.6.) <b>A Palaver</b> Bernhard Frodl, David Pasek, Radio Orange 94.0, Wien: Architektur & Urbanität (18.4., 16.5., 20.6.)
15:00	<b>SÄGGEN interaktiv und konstruktiv</b> Leonie Drechsel: Was ist (bloß) im Sagen los? (4.4., 2.5., 6.6., ab 15:30.) <b>psyche kompakt</b> Karl Hinteregger: Vorträge, Interviews und Gespräche zum Thema Psychotherapie (11.4., 9.5., 13.6.)
16:00	BBC
16:06	<b>VON UNTEN Nachrichtenmagazin</b> Radio Helsinki, Graz: Kritische und unabhängige Nachrichten
17:00	<b>Projekt Clusterfuck</b> Max Mayr: Radio-Essays (25.4., 30.5., 27.6.)
18:00	<b>Hasta Siempre, Comandante</b> Musica Latina – Playlist
18:30	<b>KulturTon – Kultur- und Bildungskanal</b>
19:00	<b>hörBar</b> Verena Gollner: Lesungen im Literaturhaus am Inn (4/18.4., 2/16.5., 6/20.6.) <b>das mensch. gender_queer on air</b> Mar_ry Anegg: Geschlechterkritisches und Queeres (11.4., 9.5., 13.6.) <b>In Sachen Mensch</b> Laurin Mauracher: Für alle, die mehr über ihre Spezies erfahren möchten (25.4., 23.5., 27.6.)
20:00	<b>Der existierende Mensch</b> Markus Felder: Sein, Sinn, Leben (4.4., 2.5., 6.6.) <b>Paper or Plastic</b> Iris Mittlerdorfer: Visions, Decisions, Stories and Music from the East Coast and beyond (11.4., 9.5., 13.6.), en <b>Black Diaspora Radio</b> Sarah Adubaitba Davies, Laura Retter-Rukundo: Unser Schweigen schützt uns nicht! (18.4., 20.6.) <b>Sex &amp; Gesund</b> Matthias Recheis: Zentrum Sexuelle Gesundheit Tirol on air (25.4., 23.5., 27.6.)
21:00	<b>LiberTANGO</b> Peter Jordan: Musik, Philosophie und Geschichte des Tanzes Tango Argentino
22:00	<b>Solo Italo Disco</b> Pizza, Pasta & Amore... und ganz viele Italo Hits (11.4., 9.5., 13.6.), de, it
23:00	<b>Live aus der p.m.k</b> Peter Chiochetti: Livekonzerte aus der p.m.k
24:00	<b>Quiet is the new Loud</b> Songwriters Night Drive – Playlist

## FREITAG

6:00	Feines zum Liegenbleiben
7:00	<b>Democracy Now!</b>
8:00	<b>KulturTon – Kultur- und Bildungskanal</b>
8:30	<b>Wake &amp; Bake</b> Christopher Patience, Kenny; Pirate Morning Show, en
9:00	<b>Zeitlosfunk</b> Die Zeitlos: Sendung des Studierendenmagazins "Die Zeitlos" (5.4., 3.5., 7.6.) <b>In Sachen Mensch</b> Laurin Mauracher: Für alle, die mehr über ihre Spezies erfahren möchten (12.4., 10.5., 14.6.) <b>Talking Europe</b> Europäische Freiwillige machen Radio (26.4., 24.5., 28.6.), en, de
10:00	BBC
10:06	<b>Poetry Cafe</b> Andrew & Sandra Milne-Skinner: Exploring a theme through poems, poetic prose, and music (5/19.4., 3/17.5., 7/21.6.), en, de
11:00	<b>5 vor 12 Klimastatements</b> Sammy Chebbo (12/26.4., 10/24/31.5., 14/28.6.)
12:00	<b>Musik aus dem Briefkasten</b> Zugeschickte Neuerscheinungen aus allen Genres
13:00	BBC
13:06	<b>Vorgekostet. Bernhards Kochbuchtipps</b> Bernhard Nicoussi C.
14:00	<b>12 Points to Eurovision</b> Julia Palacin: A weekly update on the road to the Grand Finale
15:00	<b>Delight</b> Feiner Musik-Mix am Nachmittag – Playlist
16:00	BBC
16:06	<b>Wissen macht Leute</b> Alina Hauke, Lisa Reinic: Der Citizen Science Podcast von Österreich forscht (19.4., 17.5., 21.6.)
17:00	<b>Lista przekrojów</b> Reise quer durch Polens alternative Musiklandschaften (12/26.4., 10/24.5., 14/28.6.)
18:00	<b>Psychiatrie in Bewegung</b> Sigrid Moser: Krisen meistern durch Genesungsbegleitung (12.4., 10.5., 14.6.) <b>Pflege diskursiv</b> Alexandra Welzenberger: Pflege geht uns alle an! (19.4., 17.5., 21.6.) <b>Lot Po Swoje – Girls in the Air</b> Martyra Ostrowska: Ski jumping girls on and in the air (26.4., 24.5., 28.6.), de, pl
19:00	<b>Easy Snappin'</b> Caribbean flavored Hipshakers – Playlist
19:30	<b>KulturTon – Kultur- und Bildungskanal</b>
20:00	<b>Chilli goes FREIRAD</b> Käthe Dopper, OJA Telfs: "Die Jugend von heute" – Junge Stimmen aus Telfs (20.4., 18.5., 15.6.) <b>mondiale culture plus – Kultur aus aller Welt</b> Désiré Tchuentou Poka: Fair connaître aux auditeurs les cultures et traditions d'ailleurs (13/27.4., 11/25.5., 8/22.6.), fr, de, en, etc. <b>PunkONI!</b> Manu Ándie: Lokaler und internationaler Punk/Rock (6.4., 4.5., 1.6.)
21:00	<b>Globale Dialoge</b> Women on Air, Radio Orange 94.0, Wien: Interkulturelle und entwicklungspolitische Themen aus feministischer Sicht
22:00	<b>Ital Corner</b> Captain Khaki: Rocksteady, Reggae and Dub from the 70s (12.4., 10.5., 14.6.) <b>Sensations in the Dark</b> Leon Barton, David Cook: Music from the last century (26.4., 31.5., 28.6.), en
23:00	<b>The Eclectic Electric</b> Elektronische Musik – Playlist
24:00	<b>Klangforschung</b> Alexander Spechtenhauser: Anspruchsvolle elektronische Musik
1:00	<b>Quiet is the new Loud</b> Songwriters Night Drive – Playlist
2–6:00	<b>Rattlin' Bones</b> Rhyth. Blues, Soul & beyond – Playlist

## SAMSTAG

6:00	Feines zum Liegenbleiben
7:00	<b>Democracy Now!</b>
8:00	<b>Vorgekostet. Bernhards Kochbuchtipps</b> Bernhard Nicoussi C.
8:30	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben
9:00	<b>Kultur und Tierrechte</b> Nicole Staudenherz: Aktiv in Tirol (16.4., 21.5., 18.6.)
10:00	<b>Radio Grafitty</b> Imekla Blassnig, bilding: Experimentelle lautmalerische Kunstsendung von und für junge Menschen ab 8 (13.4., 11.5., 8.6.)
11:00	BBC
11:06	<b>Aus dem Nähkästchen</b> Michaela Fessel: Menschen im Gespräch (27.4., 22.6.)
12:00	<b>Radio Stimme</b> Sendung der Initiative Minderheiten (13/27.4., 11/25.5., 8/22.6.)
13:00	BBC
13:06	<b>Samo Polako</b> Balkan Vibes von Pop bis Alternative – Playlist (6/27.4., 4/25.5., 1/22.6.) <b>Open Art</b> Zarinna Mussa: Bunte Tunes aus aller Welt (13.4., 11.5., 8.6.), pt, en
14:00	<b>Representation matters</b> Celebrating female artists, Frauen*-Musik
15:00	<b>AS-Radio</b> Branislav Milutinović, Milorad Torlaković: Unterhaltungssendung des Vereins Stari, bks
16:00	<b>notre foi</b> Eric Bayanaken Abouem: Musik & Religion hier und dort, fr, de
16:06	<b>Radio MT Korenita</b> Milorad Torlaković, Branislav Milutinović: Bosnische Musik- und Unterhaltungssendung, bks
17:00	<b>Sábado Sabadete</b> Oskar Duran: El programa español, es, de
18:00	<b>Taking Roads</b> Rupert Heim: Musikalische Erkundungen quer durch alle Genres (7.4., 5.5., 2/16.6.) <b>Müzik köprüleri:</b> Türkiye'nin değişik müzik türleri ve kültürleri/Mosaiken der türkischen Musikvielfalt – Playlist (14.4., 12.5., 9.6.), tr <b>Western Views</b> Queen Atara: Music & Culture from the Caribbeans (28.4., 26.5., 23.6.), en
19:00	<b>Fresh Music Radio</b> Armin Okanovich a.k.a. DJ Oeko: Hip Hop, RnB, Trap and Urban
20:00	<b>Chilli goes FREIRAD</b> Käthe Dopper, OJA Telfs: "Die Jugend von heute" – Junge Stimmen aus Telfs (20.4., 18.5., 15.6.) <b>mondiale culture plus – Kultur aus aller Welt</b> Désiré Tchuentou Poka: Fair connaître aux auditeurs les cultures et traditions d'ailleurs (13/27.4., 11/25.5., 8/22.6.), fr, de, en, etc. <b>PunkONI!</b> Manu Ándie: Lokaler und internationaler Punk/Rock (6.4., 4.5., 1.6.)
21:00	<b>Geburtskanal</b> Giulietta, Shredder-Jonny, Sandy im Getriebe: Das terrestrische Nachschlagewerk der Zukunft (13.4., 11.5., 8.6.) <b>LoR. Legends of Rock // Encores</b> Michael Klieber, Jonas Zimmermann: Regionale Bands im Studio (6.4., 4.5., 1.6.) <b>Auf zum Atem</b> Roland Albrich, Tobias Außerhofer: Satirisch angehauchte Drum'n'Bass-Show (20.4., 18.5., 15.6.)
22:00	<b>LoR. Legends of Rock // Encores</b> Michael Klieber, Jonas Zimmermann: Regionale Bands im Studio (6.4., 4.5., 1.6.) <b>Soundliebe</b> DJ Mike the Pike: Elektronische Clubmusik fürs Wohnzimmer (13.4., 11.5., 8.6.) <b>Auf zum Atem</b> Roland Albrich, Tobias Außerhofer: Satirisch angehauchte Drum'n'Bass-Show (20.4., 18.5., 15.6.) <b>Funkstube Innsbruck</b> Quirin Müller, Georg Waldmüller: Musikalisches Ausgeh-Warmup (27.4., 25.5., 22.6.)
23:00	<b>Funkstube Innsbruck</b> Quirin Müller, Georg Waldmüller: Musikalisches Ausgeh-Warmup (27.4., 25.5., 22.6.)
24:00	<b>Give Peace a Chance</b> Anti-War Songs
1:00	<b>Tirol on ear</b> Indie, Rock und Jazz aus Tirol
2–6:00	<b>Rattlin' Bones</b> Rhyth. Blues, Soul & beyond – Playlist

## SONNTAG

6:00	Feines zum Liegenbleiben
7:00	<b>Democracy Now!</b>
8:00	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben
8:30	<b>The Endless Summer</b> Mark David: Music from and inspired by the Southern California lifestyle (7.4., 5.5., 2.6.), en <b>Cool Britannia</b> James McCallum: It's All About The Music (14/28.4., 12/26.5., 9/23.6.), en
9:00	<b>China am Puls</b> Sun Li, Radio Orange 94.0, Wien: Aktuelle Themen aus China & Österreich (21.4., 19.5., 16.6.), zh, de
10:00	<b>Riot Grrris!</b> Female Punk – Playlist
11:00	<b>CAN Radyo</b> Hakan Erdogan: Informationssendung der Anatolischen Aleviten, tr
12:00	<b>Human Rights Reading</b> Multilinguale Lesungen der Menschenrechte
13:00	BBC
13:06	<b>Samu Polako</b> Balkan Vibes von Pop bis Alternative – Playlist (6/27.4., 4/25.5., 1/22.6.) <b>Open Art</b> Zarinna Mussa: Bunte Tunes aus aller Welt (13.4., 11.5., 8.6.), pt, en
14:00	<b>Representation matters</b> Celebrating female artists, Frauen*-Musik
15:00	<b>AS-Radio</b> Branislav Milutinović, Milorad Torlaković: Unterhaltungssendung des Vereins Stari, bks
16:00	<b>notre foi</b> Eric Bayanaken Abouem: Musik & Religion hier und dort, fr, de
16:06	<b>Radio MT Korenita</b> Milorad Torlaković, Branislav Milutinović: Bosnische Musik- und Unterhaltungssendung, bks
17:00	<b>Sábado Sabadete</b> Oskar Duran: El programa español, es, de
18:00	<b>Taking Roads</b> Rupert Heim: Musikalische Erkundungen quer durch alle Genres (7.4., 5.5., 2/16.6.) <b>Müzik köprüleri:</b> Türkiye'nin değişik müzik türleri ve kültürleri/Mosaiken der türkischen Musikvielfalt – Playlist (14.4., 12.5., 9.6.), tr <b>Western Views</b> Queen Atara: Music & Culture from the Caribbeans (28.4., 26.5., 23.6.), en
19:00	<b>Fresh Music Radio</b> Armin Okanovich a.k.a. DJ Oeko: Hip Hop, RnB, Trap and Urban
20:00	<b>Chilli goes FREIRAD</b> Käthe Dopper, OJA Telfs: "Die Jugend von heute" – Junge Stimmen aus Telfs (20.4., 18.5., 15.6.) <b>mondiale culture plus – Kultur aus aller Welt</b> Désiré Tchuentou Poka: Fair connaître aux auditeurs les cultures et traditions d'ailleurs (13/27.4., 11/25.5., 8/22.6.), fr, de, en, etc. <b>PunkONI!</b> Manu Ándie: Lokaler und internationaler Punk/Rock (6.4., 4.5., 1.6.)
21:00	<b>Geburtskanal</b> Giulietta, Shredder-Jonny, Sandy im Getriebe: Das terrestrische Nachschlagewerk der Zukunft (13.4., 11.5., 8.6.) <b>LoR. Legends of Rock // Encores</b> Michael Klieber, Jonas Zimmermann: Regionale Bands im Studio (6.4., 4.5., 1.6.) <b>Auf zum Atem</b> Roland Albrich, Tobias Außerhofer: Satirisch angehauchte Drum'n'Bass-Show (20.4., 18.5., 15.6.)
22:00	<b>LoR. Legends of Rock // Encores</b> Michael Klieber, Jonas Zimmermann: Regionale Bands im Studio (6.4., 4.5., 1.6.) <b>Soundliebe</b> DJ Mike the Pike: Elektronische Clubmusik fürs Wohnzimmer (13.4., 11.5., 8.6.) <b>Auf zum Atem</b> Roland Albrich, Tobias Außerhofer: Satirisch angehauchte Drum'n'Bass-Show (20.4., 18.5., 15.6.) <b>Funkstube Innsbruck</b> Quirin Müller, Georg Waldmüller: Musikalisches Ausgeh-Warmup (27.4., 25.5., 22.6.)
23:00	<b>Funkstube Innsbruck</b> Quirin Müller, Georg Waldmüller: Musikalisches Ausgeh-Warmup (27.4., 25.5., 22.6.)
24:00	<b>Give Peace a Chance</b> Anti-War Songs
1:00	<b>Tirol on ear</b> Indie, Rock und Jazz aus Tirol
2–6:00	<b>Rattlin' Bones</b> Rhyth. Blues, Soul & beyond – Playlist

Legende: Politik Kultur Gesellschaft | KulturTon | Musik | Nachrichten | Wiederholung

grafik & design: hofgrafik.at

## Innsbrucker Gender Lectures

### Mona Motakef

Technische Universität Dortmund  
„Queering the family?“ Elternschaft und  
Familie jenseits von Heteronormativität und  
Zweigeschlechtlichkeit“

Am 16.04., um 18 Uhr,  
GEWI, Innrain 52e  
Der Mitschnitt ist am Dienstag, 23.04.  
von 13 bis 15 Uhr auf FREIRAD zu hören

### Tatjana Takševa

Saint Mary's University, Canada  
„Tracing the Maternal through a Transnational  
Feminist Perspective“

Am 22.05., um 18 Uhr,  
GEWI, Innrain 52e  
Der Mitschnitt ist am Dienstag, 28.05.  
von 13 bis 15 Uhr auf FREIRAD zu hören

Mehr Infos und Teilnahmelink auf [www.uibk.ac.at/de/geschlechterforschung/veranstaltungen/innsbrucker-gender-lectures](http://www.uibk.ac.at/de/geschlechterforschung/veranstaltungen/innsbrucker-gender-lectures)



KULTUR- & BILDUNGSKANAL | MO-FR 18.30 UHR

# FALTER Radio

Jeden  
Dienstag und  
Donnerstag  
um 12 Uhr  
auf FREIRAD

DER PODCAST MIT RAIMUND LÖW

NEU  
Ab 17.04.2023

# GOURMETAL

Bild: Str/Flickr

## GOURMETAL

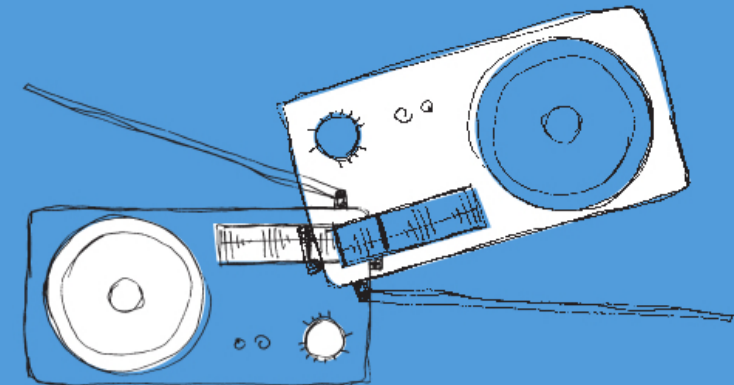
Eine Sendung von Stic

GOURMETAL ist die neue monatliche Musiksendung von Stic, die feine Mixtapes aus fünf Dekaden Metal präsentiert und diskursiv begleitet. Es werden Releases von neuen, alten, obskuren, freakigen und manchmal auch angesagten Metal-Acts "from all over the world" in subjektiver Manier live moderiert, manchmal auch im Dialog mit Studiogästin:innen.

Ende der 1980er Jahre musikalisch mit dem regimewiderständigen Metal-Genre in Rumänien sozialisiert, radikalisierte sich Stics Musikgeschmack nach seiner Ankunft in Tirol. Später diversifizierte sich seine Passion für technisch anspruchsvollen wie obskuren Extreme-Metal in alle möglichen Crossover-Richtungen. Dieses jahrzehntelang gesammelte heterogene Wissen aus Alt und Neu, Verpasstem und Neuentdecktem, will er nun mit euch teilen.

Monatlich jeden 3. Mittwoch um 22 Uhr

## Workshops bei FREIRAD



### Basisseminar

April-Termin ausgebaut, nächster Termin ist am Montag, 10.6. und Mittwoch, 12.6.2024, jeweils 16 bis 21 Uhr

Du hast noch nie Radio gemacht? Würdest aber gerne? Dann bist du hier richtig. In diesem zweitägigen Workshop lernst du alles, was du brauchst, um auf Sendung zu gehen.

Das Basisseminar ist der erste Teil der Grundausbildung und der erste Schritt zur eigenen Sendung auf FREIRAD. Der zweite verpflichtende Teil ist die Einschulung in die Medien- und Urheber\*innen-Rechte.

### Medien- und Urheber\*innenrecht

Mit den Grundlagen der Werbefreiheit

Montag, 22.04., oder Montag, 17.06.2024, 18:30 bis 21 Uhr

Medien- und Urheber\*innenrechte zu kennen, ist die Voraussetzung für eine verantwortungsvolle, unabhängige und werbefreie Medienproduktion. FREIRAD führt dich durch den Dschungel von Gesetzen und Richtlinien.

Die Einschulung in Medien- und Urheber\*innenrechte und Werbefreiheit ist neben dem Basisseminar der verpflichtende zweite Teil der Grundausbildung bei FREIRAD.

### Schreiben fürs Hören

Schreibskills auf ein neues Level heben

Mittwoch, 03.04. und 10.04.2024, jeweils 17:30 bis 21 Uhr

Bei „Schreiben fürs Hören“ dreht sich alles darum, wie du deine Worte so aufs Papier bringst, dass sie sich nicht nur gut lesen lassen, sondern noch besser anhören. Wir zeigen dir, wie du deine Gedanken in Worte verwandest, die die Ohren jubeln lassen!

### Audioschnitt mit Audacity

Freitag, 03.05., 17 bis 21 Uhr

In diesem Kompaktseminar lernst du das Handwerkzeug für digitale Audioproduktion. Mit der Open-Source-Software Audacity zeigt FREIRAD dir, was du für das Schneiden und Bearbeiten von Tonspuren wissen musst.

### Hörspiel-Workshop "Mundwerkstatt"

Montag, 13.05. und Mittwoch, 15.05.2024, jeweils 18 bis 21 Uhr

Hörspiele sind Hörerlebnisse. Geschichten, die mit Hilfe von Geräuschen, Musik und vielen unterschiedlichen Stimmen lebhaft erzählt werden. Und entsteht ein Hörspiel? Wie können Stimmen, Geräusche und Musik zusammen gewürfelt werden? Und wie funktioniert gemeinsames Stimmen-Spinnen? In diesem Workshop hat die Fantasie die Fäden in der Hand.

### Sensibles Sprechen

Workshop für antidiskriminierendes Texten

Mittwoch, 05.06.2024, 17 bis 21 Uhr

Sprache vermittelt eine Haltung in der Welt. Und sie wandelt sich, je nachdem, wie die gesellschaftlichen Verhältnisse sind. Was wollen wir ausdrücken? Dieser Workshop beschäftigt sich damit, wie wir inklusive Formen der Sprache finden.

Anmeldung auf [www.freirad.at](http://www.freirad.at),  
Mail [marion@freirad.at](mailto:marion@freirad.at),  
Tel 0512/560-291

FREIRAD nimmt an der Aktion Hunger auf Kunst & Kultur Teil und ermöglicht allen Kulturpassbesitzer\*innen eine kostenlose Teilnahme an allen Ausbildungsangeboten.

Die Workshops werden in Kooperation mit dem Verein zur Förderung nichtkommerzieller Medien in Tirol - nikomet durchgeführt und aus Mitteln des Nichtkommerziellen Rundfunkfonds (NKRF) finanziert.

Mitmachen und  
sich einmischen!

## Laute Stimmen. Viele Stimmen. Mitbestimmen.

2024 gilt als Superwahljahr und richtungsweisend für die demokratische Zukunft: Regional, international und weltweit wird gewählt. In den letzten Jahren erstarben auf allen politischen Ebenen Parteien, die für Nationalismus und Patriotismus einstehen und eine ausgrenzende und fremdenfeindliche Politik verfolgen. Beängstigend ist, dass diese Parteien demokratische Strukturen nutzen, um demokratiefeindliche und menschenverachtende Ziele zu verfolgen. Politiker\*innen und Parteien, die rechtspopulistische Politik betreiben bis hin zu einer Wortwahl, die geschichtlich hochgradig belastet ist, erreichen Menschen damit. Wir zitieren diese propandistischen Aussagen hier nicht, da wir diese weder reproduzieren noch ihnen Platz bieten wollen.

Stattdessen möchten wir den Blick auf jene richten, die AUFSTEHEN. Demonstrationen gehen seit Wochen durch Deutschland und Österreich: Sie sind laut gegen Rechts, gegen Faschismus, Rassismus und Antisemitismus. Auch bei FREIRAD merken wir mit dem Zuwachs an Radiomacher\*innen und ausgebauten Workshops das gesellschaftliche Interesse und die Notwendigkeit laut zu sein. Demokratie ist bei FREIRAD Programm: ob bei Demos, Kundgebungen, bei der Aktuellen Stunde im Gemeinderat und dem Landtag oder anderen gesellschaftspolitischen Veranstaltungen – entweder im Radio, im Livestream oder im Archiv von Nachhören.

### FREIRAD solidarisiert sich mit dem Bündnis DEMOKRATIE VERTEIDIGEN.

Organisationen, Vereine und Personen setzen gemeinsam ein Zeichen und sind laut für Demokratie, Medienfreiheit und allen voran für Menschenrechte mit den Forderungen an alle Menschen und im besonderen an die Politik, Verantwortung zu übernehmen, Solidarität zu zeigen und Wachsamkeit zu bewahren. FREIRAD ist Teil des Bündnisses DEMOKRATIE VERTEIDIGEN.

Dennoch macht die Frage betroffen, wie es so weit kommen konnte? Inmitten dieser Umstände wird

die unabdingbare Bedeutung von Meinungs- und Pressefreiheit für das Funktionieren einer Demokratie mit Nachdruck in unser Bewusstsein gerufen. Die Berichterstattung „Geheimplan gegen Deutschland“ des investigativjournalistischen CORRECTIVs hat schockiert und aufgerüttelt: Sie legte Gedankengut offen, das als unsagbar und unvorstellbar gilt und dennoch bis in politische Kreise reicht, die Teil demokratischer Strukturen sind.

Dies hat die aktuell starken Demonstrationen erleichtert. Und doch hat sich die Verschiebung der Akzeptanzgrenzen demokratischer Werte durch die Normalisierung rechtsradikaler Rhetorik zugunsten eines menschenfeindlichen Weltbildes schleichend entwickelt. Umso mehr gilt es, aufmerksam zu sein, hinzuhören und hinzusehen.

In einer Welt, in der Individualismus, Selbstachtsamkeit und Eigenfürsorge als grundlegend gesunder Lebensstil vermittelt werden, darf die Gemeinschaft, die Solidarität und das Gemeinwohl nicht vergessen werden. Als Gesellschaft müssen wir aufeinander achten, uns füreinander einsetzen und gegen Unrecht und Ungerechtigkeit eintreten – ob nun auf der Straße, in Diskussionen oder mit unserer Stimme.

Wir alle sind Teil dieser Gesellschaft und wir alle sind gefordert.

Wir möchten alle jene hervorheben, die sich seit Jahren und Jahrzehnten für Demokratie und eine gleichberechtigte Welt einsetzen sowie dafür, dass Gleichstellung keine Utopie bleibt. Ihr könnt die Stimmen der vielen engagierten Radiomacher\*innen bei FREIRAD hören, die wertvollen Gastbeiträge unserer Partnerorganisationen lesen und die aktivistischen Menschen auf Plätzen und Straßen sehen. Ein besonderer Dank und in diesem Sinne: Stimmen erheben und abgeben!

### Auf Widerstand!

Freies Radio Innsbruck – FREIRAD

support  
freirad!

Bild: Harnoz

## Danke sagt FREIRAD!

Dir gefällt, was du hörst? Du willst mehr Meinungsvielfalt? Dir ist Freies Radio wichtig? Dann fördere das Freie Radio Innsbruck FREIRAD finanziell mit deinem Mitgliedsbeitrag oder einer Spende.

Unsere Arbeit ermöglicht vielen Menschen, Radio zu machen. Das macht dein Programm vielfältiger und bunter – kein Einheitsbrei und werbefrei. Was dir eine Mitgliedschaft im Verein noch alles bringt, erfährst du auf [www.freirad.at/unterstuetzen](http://www.freirad.at/unterstuetzen)

Verein Freies Radio Innsbruck – FREIRAD  
Egger-Lienz-SträÙe 20 / Stöckelgebäude  
6020 Innsbruck

IBAN AT81 1400 0668 1098 6981 | BIC BAWAAT33  
Zahlungsreferenz: Mitgliedsbeitrag oder Spende,  
Jahr, Name

NEU  
Seit 24.03.2024

# fresh VIBES

Bild: FreshVibes

## Live Radio Show of the Young Black Diaspora in Austria

Eine Sendung von  
Beverly Mtui und simon INOU

Nicht über uns, sondern von und mit uns. So lautet das Motto von freshVibes. Nicht nur der kulturelle Austausch mit der österreichischen Gesellschaft wird gefördert, sondern auch jener innerhalb der black community Österreichs, um deren Diversität in den Vordergrund zu stellen.

freshVibes verfolgt das Ziel, nicht nur das Leben, die Leistungen, die Unterschiede und die Gemeinsamkeiten Schwarzer Menschen in Österreich ins Rampenlicht zu stellen, sondern erstrebt es auch, über relevante Fragen der Zukunft zu diskutieren. freshVibes ist eine Plattform für offene, kritische und pointierte Diskussionen, die ihre Zuhörer\*innen zu neuen Denkanstößen anregen, zum Nachdenken bringen und für einen Umschwung in der Gesellschaft sorgen.

Eine übernommene Sendung von  
Radio ORANGE 94.0

Monatlich am 4. Sonntag um 20 Uhr

## Alle gleich vor dem EU-Gesetz? – Wie GEAS das Asylrecht abschafft

Es ist der 19. Dezember 2023. Die EU-Menschenrechtskommissarin, Yvona Johansson, filmt sich aus dem Sitzungsraum und erzählt der Welt, wie stolz sie auf diesen „historischen Erfolg“ ist. Die Rede ist von der Einigung zur Reform des „Gemeinsamen Europäischen Asyl Systems“, kurz GEAS, die der Rat der EU, die Kommission und das EU-Parlament gemeinsam erungen haben.

Seit 2016 standen neue Gesetzesvorlagen um eine Verbesserung der europäischen Asylbestimmungen im Raum. Die Debatten zogen sich, das Thema wurde zum Lieblingsaufhänger einer europäischen Rechten und die EU-Kommission geriet allmählich ins Schwitzen. Lieber schnell damit fertig werden, bevor das Jahr 2023 ohne finale Einigung ins Land zieht. Und so drückten sie die Gesetzesänderungen in einer zermürbenden Sitzung mit letzter Kraft durch. Zeit für Satzenden und Kommasetzung war nicht, deshalb wurden es eher Stichpunkte, aber Hauptsache, das lästige Thema ist endlich vom Tisch!

Hat sich die Hektik gelohnt und das gemeinsame Asylsystem verbessert? Nein.

### Was passiert, wenn GEAS in Kraft tritt?

Anders als es das deutsche Bundesministerium des Inneren auf ihrer Website behauptet, wird durch die neuen Regelungen sehr wohl das individuelle Recht auf Asyl abgeschafft. Bei Ankunft in einem EU-Land wird die Screening-Verordnung als bürokratischer Zwischenschritt eingeführt: Innerhalb von einer Woche, die der/die Schutzsuchende in häftähnlichen Umständen verbringen muss, soll herausgefunden werden, mit welcher Wahrscheinlichkeit die Person Asyl erhält. Je nach Resultat wird sie einem Verfahren zugeordnet: Schnellverfahren, Asylverfahren oder Rückführungsverfahren. Wirklich neu sind nur die Schnellverfahren. In diesen werden Menschen, deren Wahrscheinlichkeit für Anerkennung bei unter 20% liegt, bis zu 12 Wochen in de facto Haftzentren an den Außengrenzen festgehalten und ihr Antrag auf Asyl wird ohne individuelle Prüfung entschieden. Auch für Familien und Kinder gibt es keine Ausnahme.

Außerdem wird der viel diskutierte Solidaritätsmechanismus eingeführt. Kern der Neuerung ist, dass die Dublin-III-Verordnung, die ein Asylverfahren im EU-Einstreitungsland vorsieht, bestehen bleibt. In Momenten des „Migrationsdrucks“ wollen sich die EU-Staaten aber solidarisch miteinander zeigen und einen Ausgleich leisten. Toll! Außer, dass das auch eine „Ausgleichszahlung“ möglich macht, die dem „Grenzschutz“ zugutekommt. Statt einen Außengrenzstaat wie Griechenland

oder Italien zu entlasten, indem mehr Geflüchtete in anderen EU-Ländern aufgenommen werden, können Länder wie Frankreich, Deutschland und Österreich Geld in einen Grenzstaat z. B. zwischen der Türkei und Syrien investieren.

Die aus menschenrechtlicher Sicht fragwürdigste Neuregelung der GEAS-Reform bildet die „Krisenverordnung“. Weitestgehend frei von unabhängigen Einschätzungen können EU-Staaten für bis zu einem Jahr einen Krisenzustand ausgerufen, in welchem nicht nur Menschen mit 20%, sondern auch mit sogar 100% Anerkennungsquote in Schnellverfahren und Rückführungsverfahren in unsichere Herkunfts- oder Drittländer abgeschoben werden können. Wenn also Polen oder Italien vorgeben, sich in einem Krisenzustand zu befinden, haben mitunter auch Menschen aus Kriegs- und Krisengebieten keine Chance auf Asyl. Auch Gewalt und Push-Backs durch staatliche Behörden sind somit kaum noch Grenzen gesetzt.

### Kompliziert und menschenrechtswidrig

Erstens: GEAS und die Einführung von neuen Verfahrenstypen wird vieles komplizierter statt einfacher machen. Zweitens werden Verstöße gegen Menschen- und Grundrechte in gesetzliche Form gegossen. Die de facto Inhaftierung Schutzsuchender – ohne Ausnahme von Kindern – dafür, dass sie einen Asylantrag stellen wollen, ist ein klarer Bruch mit den zivilen Freiheiten, welche die EU sonst so hochhält.

Und drittens, all diese maßgeblichen Lösungen für das Problem „irreguläre Migration“ gibt es schon. Haftähnliche Aufnahmecamps auf Samos in Griechenland, angeblich schnelle Verfahren nach Anerkennungsquoten an den Außengrenzen in Italien, die Finanzierung von Grenzzäunen in Drittstaaten wie Türkei und Iran – sind bisher auch keine Lösungen, sondern gefährliche Abschottungspolitik und schrittweise Entrechtung von Schutzsuchenden.

Und was kann eine europäische Zivilgesellschaft dagegen tun? Wie wir wirklich mit Menschen umgehen, die bei uns Schutz suchen, liegt immer noch in unseren Händen. Es ist nach wie vor wichtig, hinzusehen, Menschenrechtsverstöße aufzudecken und zu skandalisieren und sich zu engagieren für Geflüchtete, die bei uns ankommen. Denn gemeinsam können wir zeigen, dass eine solidarische Gesellschaft möglich ist!

Gastkommentar von Tilly Sünkel  
Vorstand von LeaveNoOneBehind

extra

## 197 Länder, 197 Gipfel

Als erster auf jeden höchsten  
Berg eines jeden Landes der Erde

Eine Sendung von Iris Mitterdorfer

Ist es möglich, jeden höchsten Berg eines jeden Landes der Erde zu besteigen? Andreas Aschaber versucht das Unmögliche, das noch niemand geschafft hat.

Im Gespräch mit Iris erzählt Andreas von seinem Vorhaben, die höchsten Berge und Erhebungen von 197 Ländern zu besteigen. Mit bereits rund 110 bestiegenen Landeshöhepunkten liegt er im Spitzenfeld der weltweiten Anwartschaft. Er greift nach den Sternen, um sich seinen Traum zu erfüllen. Sein Motto ist: „Wege entstehen, indem man sie geht“.

Andreas, Highpointer und Peakperformer, spricht über die Herausforderungen und den besonderen Momenten in dem Projekt. In seinen lebhaften Schilderungen erhalten wir einen Einblick in seine Erlebnisse in Ländern, in die wir uns nicht mal mit dem Finger auf der Landkarte wagen.

Wir tauchen mit ihm ein, in das Abenteuer Weltberge, und lassen uns inspirieren, was ihn dazu bewegen hat und welche Motivation sich hinter seinem Vorhaben verbirgt. „Es braucht mehr als nur den ambitionierten Alpinisten, um die 197 Landeshöhepunkte zu erreichen“, meint Andreas.

Wir sind gespannt auf die Erzählungen und auch darauf, woraus man geschneit sein muss, um ein solches Projekt umzusetzen.

Am Freitag, 12.04. um 19 Uhr im FREIFenster

24. | 25. Mai 2024  
Waldhüttl Mentberg

# film festi wald valim hüttl

HEIMAT  
WOHNER  
ARMUT

<https://filmfestival.waldhuettl.at>

NEU  
Seit 29.01.2024

# FREIRAD FREI TALK

VOR DEN VORHANG

### Tiroler Organisationen und Personen aus Gesellschaft, Bildung und Kultur vor dem Vorhang

Eine Sendung von Andreas Zelger

In der Sendereihe FREITALK bittet Andreas Zelger in regelmäßigen Abständen interessante Menschen und Organisationen zu Themen Bildung, Soziales, Arbeitsmarkt, Kultur sowie gesellschaftliche Vielfalt „vor den Vorhang“, um sich oder die jeweilige Organisation den FREIRAD-Hörer\*innen vorzustellen.

Dabei werden vielseitige, spannende Themen präsentiert und diese mit Studiodiskussionen verbunden. Dazu gibt es auch viel Musik.

Monatlich am letzten Montag um 19 Uhr

## Wofür wir stehen

FREIRAD ist ein Medium für Vielfalt und Demokratie. Ein freier Radiosender für alle, die gehört werden und selbst Radio machen wollen.

FREIRAD sendet seit 2002 nichtkommerzielles und werbefreies Radioprogramm. Um dies zu er-

möglichen, müssen ausreichend finanzielle, personelle und technische Ressourcen zur Verfügung gestellt werden.

FREIRAD steht für eine offene, partizipative, solidarische, feministische, antidiskriminierende, demokratische Gesellschaft.

FREIRAD ist Mitglied von



FREIRAD wird unterstützt von



M.H.V.: Freies Radio Innsbruck – FREIRAD Verein zur Förderung der Medienvielfalt und der Freiheit der Meinungsäußerung  
Anschriřt: Egger-Lienz-Str. 20, Stöckelgebäude, 6020 Innsbruck  
Tel. 0512 560291  
[www.freirad.at](http://www.freirad.at)  
f · v · t · i · c  
Redaktion: Ole Binder, Agnes Czingulski, Carmen Herrmann, Bettina Lutz, Martina Müller, Ilker Okur, Juliana Paich, Eva-Maria Sonderegger, Karima Stallmaier, Marion Umgeher  
Fotos ohne Kennzeichnung: FREIRAD.

Druck: Alpina Druck  
Erscheinungsort: Innsbruck  
ATU53945904 · ZVR 317243531  
Verlagspostamt: 6020 Innsbruck  
Bank: BIC BAWAAT33  
IBAN AT81 1400 0668 1098 6981  
Adresse an [wir@freirad.at](mailto:wir@freirad.at), oder telefonisch 0512 560291

Die Programmzeitung wird den Unterstützer\*innen des Freien Radios kostenlos zugesandt und liegt im Radiobüro und innsbruckweit auf.

Impressum und Offenlegung:  
FREIRAD-Programmzeitung,  
erscheint 4 Mal jährlich,  
2024/02

Grundlegende Richtung:  
Berichterstattung über Programm und Projekte des Freien Radios Innsbruck, Medienpolitik und Kulturlebens.  
Namentlich gekennzeichnete Beiträge müssen nicht mit der Meinung der Redaktion übereinstimmen.