

FREIRAD 105.9 MHz

Freies Radio Innsbruck

www.freirad.at

April bis Juni 2011

Wer nicht kommt, hat was versäumt!

FEST

29. April 2011, 21:00, p.m.k.



Auch heuer wieder das traditionelle FREIRAD 105.9 Frühjahrs-einläuten und für alle, die am Demokratiekongress an diesem Tag teilnehmen die optimale Abendgestaltung!

Diesmal mit **Eyepenny**, die sich eigentlich vor zwei Jahren aufgelöst haben um einer Selbsterleischung zu entgehen und sich für uns in Originalbesetzung nochmals für einen einzigen Liveauftritt zusammenzurufen.

Außerdem mit **punked!**, die ein bisschen erwachsener geworden sind aber immer noch gut drauf sind, was wohl am Punkrock liegen muss.

Als Draufgabe spielen dann auch noch die **Emergency Nails** ihren Garagensound. Sie sind aus dem p.m.k Programm März/April kaum wegzudenken bzw erscheinen „omnipräsent“, aber immerhin haben

sie beim FREIRAD 105.9 Fest letztes Jahr schon begeistert und nicht zu letzt sind zwei der ProponentInnen ja auch FREIRAD 105.9 Urgesteine. Auch schon bewährt hat sich **DJ Rev. Rumble** an der Bar!

Wie immer in Zusammenarbeit mit Lovegoat!

POLITIK KULTUR GESELLSCHAFT WIEDERHOLUNG MUSIK NACHRICHTEN KINDEr/JUGEND UNTERHALTUNG KONSERVE

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag	
6:00 Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	Feines zum Liegenbleiben	6:00
7:00 BBC - The World Today	BBC - The World Today	BBC - The World Today	BBC - The World Today	BBC - The World Today	BBC - The World Today	BBC - The World Today	7:00
8:00 Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	Weltmusik zum Aufstehen oder Liegenbleiben	8:00
9:00 Konserve	Uni Konkret Melanie Bartos: Aktuelle Themenbereiche aus dem vielseitigen Spektrum der universitären Arbeit (12.4., 10.5., 14.6.)	Weibertalk Simone Salner, Maria Wasermann, Andrea Warsch: feministisch und frauenspezifisch (20.4., 18.5., 15.6.) Mr. DNA Ralf Heldner: Rockshit von den 60ern bis heute (27.4., 25.5., 22.6.)	Artdirection Lukas Lackinger: Musik- und MusikerInnenlandschaft in Tirol (7.4., 5.5., 2.6.)	Konserve	Konserve	Denkanstöße Jörg und Eleonora Brugger: Themen, die zu Denken geben (3.4., 1.5., 5.6. Wiederh. 17.4., 15.5., 19.6.) Ham & Eggs Hermann Stolze: Studiogespräche mit KünstlerInnen (10.4., 24.4., 8.5., 22.5., 12.6., 26.6.)	9:00
10:00 Die Polit-Film-Festival-Radiostunde Thomas Pupp, Josef Wolf; Musik, Politik, Film. Die Radiosendung der Initiatoren des Innsbrucker Polit-Film-Festivals (4.4., 2.5., 6.6.) Im Dschungl. Überleben in der Arbeitswelt Hardy Ess: Eine Sendung der GPA dip (11.4., 9.5., 13.6.) Que Onda Berichte aus Lateinamerika (18.4., 16.5., 20.6.) Brisant Jutta Seethaler: Sendung der Grünen Bildungswerkstatt Tirol (25.4., 23.5., 27.6.)	A Palaver Bernhard Frodl, David Pasek: Architektur im Radio über urbane Eingriffe, Prozesse und Ereignisse (5.4., 3.5., 7.6.) Schräge Welle Reinhard Hug: Verein Tafle zu Gleichbehandlung, Selbstbestimmung (12.4., 10.5., 14.6.) MannsBilder on Air Klaus Edlinger: Sendung des Männerzentrums (19.4., 17.5., 21.6.) Das politische Gespräch Hardy Ess, Hermann Leitner: Studiogespräche mit PolitikerInnen (26.4., 24.5., 28.6.)	Film ab Hermann Leitner, Helmut Groschup: Filmsendung zum Leokino, Reportagen und Interviews (6.4., 20.4., 4.5., 18.5., 1.6., 15.6.) ATTAC Tirol Friedrich Pichlmann, Vera Satori: wirtschaftspolitische Themen (13.4., 11.5., 8.6.) Schneider, Schennach, Ess: über das BÖSE in den Alpen (27.4., 25.5., 22.6.)	Europa von unten Schwerpunkt – Connecting Systems (7.4., 5.5., 2.6.) AIDS-Hilfe Karin Neuhuber, Mathias Recheis: Sendung der AIDS-Hilfe Tirol (14.4., 12.5., 9.6.) Xundheit Hermann Leitner: Gesundheitsmagazin (28.4., 26.5., 23.6.)	Konserve	BBC	BBC	10:00
11:00 BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	Voice of Africa Ike Okafor: Kooperationsprojekt der Black Community Linz mit FREIRAD 105.9 & FRO	11:00
11:06 Büchs'n'Radio Andrei Siclodi: Kunst, Gesellschaft, Perspektiven. Vorstellung und Diskussion von aktuellen Themen zu Kunst und Gesellschaft (4.4., 2.5., 6.6.) Sprachsalz Robert Renk: Lesungen von Sprachsalz 2010 zum Wiederhören (11.4., 25.4., 9.5., 23.5., 13.6., 27.6.)	Literaturhaus: im Ohr Verena Gollner: Mitschnitte von Lesungen im Literaturhaus am Inn (12.4., 26.4., 10.5., 24.5., 14.6., 28.6.) Klangspuren Maria Luise Mayr: Klangspuren Schwarz präsentiert zeitgenössische Musik (19.4., 17.5., 21.6.)	Damn it Dan Renwick: an hour of „Ears on ends Entertainment“ as Dan Dan YOUR Discjockey Man mixes up a Radio style storm (6.4., 20.4., 4.5., 18.5., 1.6., 15.6.), engl.	Radio ATTAC eine andere Welt ist möglich	Konserve	Konserve		11:06
12:00 queer.collectiv	МУЭЫКОВА Musikowa	Solamente Aleman	Radio Stimme Sendung der Initiative Minderheiten (14.4., 28.4., 12.5., 26.5., 9.6., 23.6.) Tutto Francese (7.4., 21.4., 5.5., 19.5., 2.6., 16.6., 30.6.)	Musikladen – Playlist Neuerscheinungen vom Musikladen	bien italien – Playlist	CAN Radyo Özgür Erdogan: Informationssendung der Anatolischen Aleviten, türkisch	12:00
13:00 BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	CAN Radyo Özgür Erdogan: Informationssendung der Anatolischen Aleviten, türkisch	13:00
13:06 Der Gedanke zu Mittag Günther Mair: Gedichte, Geschichte, Gelesen, Gehört, Musik, Gespielt (18.4., 16.5., 20.6.)	Konserve	Bewegungsmelder Kultur Sendung der IG Kultur (13.4., 11.5., 8.6.)	literadio on air Christian Berger: Lesungen und Gespräche mit AutorInnen und Menschen aus der Literaturszene (7.4., 5.5., 2.6.)	Konserve	Konserve		13:06
14:00 Wienerlieder: Erich Zib spielt echte Wienermusik (11.4., 25.4., 9.5., 23.5., 6.6., 20.6.)	Innsbrucker Gender Lectures Marion Jarosch: Die Vorträge, organisiert von der Interfakultären Forschungsplattform Geschlechterforschung der Universität Innsbruck, zum Nachhören. (29.3., 26.4., 24.5., 21.6.)	The Green Place of Opinion Lorenz Mastalir, Joachim Huber, Johanna Madden, Robert Klump, Heike Bausch: Eine Informationssendung von Greenpeace (6.4., 4.5., 1.6.) Silvia's Kochwelle Silvia Maritsch-Rager: vegetarische Kochrezepte (13.4., 11.5., 8.6.)	Selected Books of (Post)Modern Science David Koppenteiner: Buchbesprechungen ausgewählter Bücher der (post)modernen Wissenschaft. (7.4., 5.5., 2.6.) dt, engl., franz. A Palaver Bernhard Frodl, David Pasek: Architektur im Radio über urbane Eingriffe, Prozesse und Ereignisse (21.4., 19.5., 16.6.)	Klangforschung Alexander Spechtenhauser: anspruchsvolle elektronische Musik (Wiederh.)	AS-Radio Branislav Milutinovic: Unterhaltungssendung, bks	Radio IXS Slava Milosajevic: Unterhaltungssendung, bks	14:00
15:00 Radio Augustin Radio Orange 94.0, Wien: Wiener Straßenzenschrift „Augustin“		Das KostNix Günther Mair, Silva Schlonski, Andriana Razafindralambo: Vom und über KostNix (6.4., 4.5., 1.6.)	Konserve	Klangforschung Alexander Spechtenhauser: anspruchsvolle elektronische Musik (Wiederh.)	Konserve	Das gute alte Radio Branislav Milutinovic: Unterhaltungssendung des Vereins Stari, bks	15:00
16:00 Radiojojo Kinderradio Berlin	BBC	BBC	BBC	BBC	BBC	Radio MT Semberija Milorad Torlakovic: Informationen der bosnischen Botschaft und Musik, bks	16:00
16:06	Konserve	Gfaster	Konserve	Konserve	notre foi Eric Bayanonenken Abouem: Religion – Musik. Hier – Dort. Unterschiede – Gleiches. fr., dt.		16:06
17:00 Deine Plattensammlung Michael Haupt, Gerhard Pisch: Eine biographische Annäherung durch Musik (25.4., 30.5., 27.6.)	No'Radio Peter Chiochetti: no'Radio: FREIRAD 105.9 surft das WWWWeb	Radio THM Maximilian Höller: SchülerInnen Radio (6.4., 4.5., 1.6.)	auditive Ansichtskarten Michael Haupt, Irene Dabler: Reisebericht aus Vietnam und Laos (bis 5.5.)	Critical Mass - Playlist Kritische Musik zum in die Pedale treten (29.4., 27.5., 24.6.)	Konserve	Mladost Mirjana Stankovic: Unterhaltungssendung des Vereins Mladost, bks	17:00
18:00 BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	BBC-Europe Today	Netwatcher Manfred Krejcik: ITThemen mit dem Schwerpunkt Privacy	Explosiv Show mit Xavis aus Kamerun Xavis Kouam: Musik, Interviews, fr., dt. (2.4., 7.5., 4.6.)	Mladost Mirjana Stankovic: Unterhaltungssendung des Vereins Mladost, bks	18:00
19:00 Que Onda Berichte aus Lateinamerika (4.4., 2.5., 6.6.) Brisant Jutta Seethaler: Sendung der Grünen Bildungswerkstatt Tirol (11.4., 9.5., 13.6.) Im Dschungl. Überleben in der Arbeitswelt Hardy Ess: Eine Sendung der GPA dip (25.4., 30.5., 27.6.)	Zeugfunk Theresa Schnitzer: Infos über die kulturelle und musikalische Szene in Innsbruck gespickt mit feiner Musik und Bandinterviews (5.4., 3.5., 7.6.) Das politische Gespräch Hardy Ess, Hermann Leitner: Studiogespräche mit PolitikerInnen (12.4., 10.5., 14.6.) Die Polit-Film-Festival-Radiostunde Thomas Pupp, Josef Wolf; Musik, Politik, Film. Die Radiosendung der Initiatoren des Innsbrucker Polit-Film-Festivals (19.4., 17.5., 21.6.)	KUNSTblut Daniel Dlouhy: Lockere Gespräche mit KünstlerInnen begleitet von Musik und Experimenten, leitfaden ist der Film (13.4., 11.5., 8.6.) Europa von unten Schwerpunkt - Connecting Systems (20.4., 18.5., 15.6.) Uncommon Threads Bradford Goodwin: Take a theme-powered trip through music history in search of uncommon connections between songs of every color, kind, era and ilk, engl (27.4., 25.5., 29.6.)	Literaturhaus: im Ohr Verena Gollner: Mitschnitte von Lesungen im Literaturhaus am Inn (7.4., 21.4., 5.5., 19.5., 2.6., 16.6.) Xundheit Hermann Leitner: Gesundheitsmagazin (14.4., 12.5., 9.6.)	FREIfenster Sendefenster für Menschen, Gruppen, Vereine, die in einer einmaligen Sendung ihre Themen, Inhalte und Anliegen über FREIRAD 105.9 in die Stadt transportieren wollen Genaueres Programm unter www.freirad.at	mondiale cultur plus – Kultur aus aller Welt Desiré Tchuenteu Poka: fair connaître aux auditeurs les cultures et traditions d'ailleurs, franz., dt., engl., etc.	Weibertalk Simone Salner, Maria Wasermann, Andrea Warsch: feministisch und frauenspezifisch (3.4., 1.5., 5.6.) Film ab Hermann Leitner, Helmut Groschup: Filmsendung zum Leokino, Reportagen und Interviews (10.4., 24.4., 8.5., 29.5., 12.6., 26.6.) Schneider, Schennach, Ess: über das BÖSE in den Alpen (17.4., 15.5., 19.6.)	19:00
20:00 VLOKALE am DeCentral-Stammtisch Lisa Scherz, Geronimo Schreiechener: Live aus dem DeCentral. Ein Gespräch mit allen die grad da sind für alle die grad nicht da sind VLOKALE szÄHNE DE ZENT ZEING Valentin Dander, Lisa Scherz, Geronimo Schreiechener: Was der lokale Grund unterhalb der breitenmedialen, öffentlichen Repräsentänze zu bieten hat (beide Sendungen 14-tägig abwechselnd)	MannsBilder on Air Klaus Edlinger: Sendung des Männerzentrums (5.4., 3.5., 7.6.) ATTAC Tirol Friedrich Pichlmann, Vera Satori: wirtschaftspolitische Themen (19.4., 17.5., 21.6.) Schräge Welle Reinhard Hug: Verein Tafle zu Gleichbehandlung, Selbstbestimmung (26.4., 31.5., 28.6.)	Rauschangriff & Pfisterfahndung Rainer Roppelle, Praton 104.6 – Das Freie Radio Vorarlberg: Drogenberatungsstelle „Ex und Hopp“. Zu speziellen Themen aus der Welt von Drogen, Rausch & Sucht.	Klangspuren Maria Luise Mayr: Klangspuren Schwarz präsentiert zeitgenössische Musik (14.4., 12.5., 9.6.) Artdirection Lukas Lackinger: Musik- und MusikerInnenlandschaft in Tirol (21.4., 19.5., 16.6.) AIDS-Hilfe Karin Neuhuber, Mathias Recheis: Sendung der AIDS-Hilfe Tirol (28.4., 26.5., 23.6.)	Globale Dialoge Margit Wollberger, Radio Orange 94.0, Wien: interkulturelle & entwicklungspolitische Themen aus feministischer Sicht	Konserve	Sunday Sessions David Cook, Mike Young: an alternative look at news, items from around the world, engl. (3.4., 17.4., 1.5., 15.5., 5.6., 19.6.) Mr. DNA Ralf Heldner: Underground von den 60ern bis heute (10.4., 8.5., 12.6.)	20:00
21:00 All that Jazz Gottfried Simbriger: österreichischer Jazz und aktuelle Entwicklungen (4.4., 2.5., 6.6.) Divertimento Gottfried Simbriger: Buch- und Filmvorstellungen sowie Lesungen (18.4., 16.5., 20.6.)	Radio Rorschach Eckehard Reinalter: Mittelmaß ist nicht gut für uns (5.4., 19.4. 3.5., 17.5., 7.6., 21.6.) Uni Konkret Melanie Bartos: Aktuelle Themenbereiche aus dem vielseitigen Spektrum der universitären Arbeit (26.4., 31.5., 28.6.)	Büchs'n'Radio Andrei Siclodi: Kunst, Gesellschaft, Perspektiven. Vorstellung und Diskussion von aktuellen Themen zu Kunst und Gesellschaft (20.4., 18.5., 15.6.)	libertango Peter Jordan: Die sendung des Vereins „libertango“ bringt euch die Musik, die Sozialgeschichte und die Philosophie des Tanzes Tange argentino näher	Radio Pauli Jim Auer: moderiert (1.4., 6.5., 3.6.)	FancyTunes Sascha Grimm: Elektronische Tanzmusik vorwiegend House – der optimale Start ins Partywochenende (2.4., 16.4., 7.5., 21.5., 4.6., 18.6.)	Konserve	21:00
22:00 TIROL ON EAR - The Local Soundbase Lukas Lackinger, Klemens Fischler: Heut Hart, für den heavy sound in unserem Archiv	Konserve	Musik für vergnügliche Stunden Felix Gorbach: feiner chill/longe sound (6.4., 4.5., 1.6.) All that Jazz Gottfried Simbriger: österreichischer Jazz und aktuelle Entwicklungen (13.4., 11.5., 8.6., Wiederh.) Divertimento Gottfried Simbriger: Buch- und Filmvorstellungen sowie Lesungen (27.4., 25.5., 22.6., Wiederh.)	TIROL ON EAR - The Local Soundbase Lukas Lackinger, Klemens Fischler: Skippin', für den Rest, sprich hiphop, rock, kreativen output	Musik aus dem Briefkasten: Playlist	TIROL ON EAR - The Local Soundbase Lukas Lackinger, Klemens Fischler: Silent Funktion, für jazz, funk, soul und co, aber auch LiedermacherInnen sollen nicht zu kurz kommen	22:00	
23:00 Musikladen – Playlist Neuerscheinungen vom Musikladen	Konserve	Musik für vergnügliche Stunden Felix Gorbach: feiner chill/lounge sound (6.4., 4.5., 1.6.)	Apartment 8 Stefan Fritz: Den roten Faden im Programm bildet großzügig interpretierter ElektroRock von London über Berlin bis nach Innsbruck Downtown.	Live aus der pmk Peter Chiochetti: wöchentlich ein Livekonzert aus der pmk	Konserve	Salsa - Playlist	23:00
24:00 Literatur um Mitternacht	Šok Branislav Milutinovic: serbokroatische Unterhaltungsmusik / Playlist	Konserve	Konserve		Klangforschung Alexander Spechtenhauser: anspruchsvolle elektronische Musik	24:00	
1:00 Roots Night		Konserve	Konserve	Konserve		1:00	
2-6:00 Roots Night	Punk is not Ska	Rhymetime	Heavynacht	Nachtprogramm	Saturday Nights Bits & Bites	Tirol on ear – TOTAL	2-6:00

Die Verantwortlichen für hier nicht auffindbare Sendungen haben bis Redaktionsschluss nix rausgerückt. Aktuelles unter www.freirad.at

grafik&design: hotergrafik.at

OPEN HOUSE REVIEW

Jetzt habens fast alle bemerkt (auch die Nachsendeaufträge der Post werden weniger): FREIRAD 105.9 ist übersiedelt. Und weil wir nicht einfach übersiedelt sind, sondern uns mit anderen Projekten, dem Internationalen Filmfestival Innsbruck – IFFI und dem Theater diemonopol zusammengetan haben und uns nun ein Stöckelgebäude in der Egger Lienz Straße 20 teilen, haben wir am dritten Februar gemeinsam gefeiert und ein open house veranstaltet und weil da so viele Menschen da waren und wir alle so viele gute Rückmeldungen bekommen haben und wir so viel Spaß hatten, müssen jetzt im Nachhinein darüber auch noch ein paar Worte verloren werden.

Gefreut hat uns vor allem, dass so viele Menschen von befreundeten Projekten da waren, dass so viele RadiomacherInnen da waren, so viele FilmfreundInnen und Theatermenschen, aber auch viele aus der Politik, von Innsbruck über Tirol und Wien.

Sehr gefreut hat uns auch, dass zwar schon um neun die Getränke fertig waren, aber die Menschen trotzdem nicht gehen wollten. Für uns war es ein toller Start in den neuen Räumen und wir sind überzeugt, dass es so weitergeht!

Danke an alle und mit einem ein bisschen neidischen Blick in den arabischen Raum: venceremos!



Fotos: Mira und Geli Kugler

1. Mai – Tag der Arbeit / Arbeitslosigkeit

In zahlreichen Ländern ist der Erste Mai gesetzlicher Feiertag. Dieser Tag geht auf den Gründungskongress der Zweiten Internationalen im Jahre 1889 zurück, damals wurde er als "Kampftag der Arbeit" eingeführt. Im darauffolgenden Jahr wurde der Tag erstmals mit Massenprotesten begangen, auf denen sich die DemonstrantInnen für die Ziele der ArbeiterInnenbewegung einsetzten. Die soziale und wirtschaftliche Lage der ArbeiterInnen war dazumal besonders prekär – aber auch heute ist und bleibt dieses Thema aktuell.

FREIRAD 105.9 widmet dem Tag einige Stunden an Sondersendungen. Das detaillierte Programm dazu findet ihr rechtzeitig auf unserer homepage www.freirad.at



SEMINARE bei FREIRAD 105.9

Basisseminar für RadiomacherInnen
Montag 02.05. und Mittwoch 04.05.2011, jeweils von 17 bis 22 Uhr

Einschulung ins Medien- und UrheberInnenrecht
Mittwoch 18.5.2011, 17 bis 19 Uhr

Näheres unter www.freirad.at
Anmeldung/Kontakt unter wir@freirad.at
oder 0512/560291

Mitmachen und sich einmischen!

Innsbrucker Gender Lectures im Sommersemester 2011

Veranstaltet von der FP Geschlechterforschung www.geschlechterforschung.at
in Kooperation mit FREIRAD 105.9 MHz

15. Innsbrucker Gender Lecture

Heinz-Jürgen Voss, freier Wissenschaftler, Deutschland
Das Ein-Geschlechter-Modell der „modernen“ biologisch-medizinischen Wissenschaften

Kommentar: Heike Raab, Universität Innsbruck
Moderation: Maria Wolf, Universität Innsbruck

Dienstag, 15. März 2011; 19:00 Uhr
Fakultätssitzungssaal, 3. Stock/Ost, SOWI, Universitätsstraße 15
zum Nachhören auf FREIRAD 105.9:
29. März 2011, 14-16 Uhr

16. Innsbrucker Gender Lecture

Renate Syed, Universität München
„Nicht Mann, nicht Frau“ – Hijras: Indiens drittes Geschlecht und seine dritte Kultur

Kommentar: Michaela Ralsler, Universität Innsbruck
Moderation: Erna Appelt, Universität Innsbruck

Dienstag, 12. April 2011; 19:00 Uhr
HS 3, SOWI, Universitätsstraße 15
zum Nachhören auf FREIRAD 105.9:
26. April 2011, 14-16 Uhr

17. Innsbrucker Gender Lecture

Claudia Posch, Elisabeth Mairhofer u. Manfred Kienpointner, Universität Innsbruck
Nur ein Streit um Worte? – Gender, Sprache und Kommunikation

Moderation: Beatrix Schönherr, Universität Innsbruck

Dienstag, 10. Mai 2011; 19:00 Uhr
HS 3, SOWI, Universitätsstraße 15
zum Nachhören auf FREIRAD 105.9:
24. Mai 2011, 14-16 Uhr

18. Innsbrucker Gender Lecture

Mathilde Schmitt, Österreichische Akademie der Wissenschaften
Frauen und Mädchen in (post)ruralen Räumen – eine feministische Perspektive

Kommentar: Theresia Oedl-Wieser, Bundesanstalt für Bergbauernfragen, Wien
Moderation: Christine Baur, Landtagsabgeordnete

Dienstag, 7. Juni 2011; 19:00 Uhr
Fakultätssitzungssaal, 3. Stock/Ost, SOWI, Universitätsstraße 15
zum Nachhören auf FREIRAD 105.9:
21. Juni 2011, 14-16 Uhr

Marion Jarosch

Interfakultäre
Forschungsplattform
Geschlechterforschung

Auditive Ansichtskarten



Foto: Michaela Haupt

Zu hören von 17. März bis 5. Mai, jeden Donnerstag um 17 Uhr. Michael Haupt, Irene Dobler

zwei charmante relikte aus analogen zeiten verbinden sich, die ansichtskarte, ein medium, das persönliches und allgemeines, blickwinkel aus anderen weltten, schrift und bild vereint, das (freie) radio, ein sammelsurium an vielen, verschiedenen stimmen und ... aber das wisst ihr ja als treue freiradlerInnen selbst am besten, irene dobler und michael haupt kugeln sich mit mitte märz auf reisen nach vietnam und laos und werden dort jede woche aufs postamt stürmen, um euch stimmen, atmosphären, klänge, gespräche, nudelsuppeneschlarfe in eure wohnzimmer zu schicken, eben auditive ansichtskarten versenden, einige dazugehörige bilder könnt ihr auf der homepage www.marierpfeil.at finden.

poetry is
komm mit uns,
verschwende deine zeit!
a punkrocker.



Grafik: Katerina Haller

Ein Jahr gemeinsam: auf der Bühne, im Äther, hinter der Schreibmaschine, an der Bar, davor, daneben, dazwischen & da!

Unnützlich, bremsend, widersinnig, hindernd, störend, kurzum kontraproduktiv, also raus damit aus dem Raum der Wirklichkeit, dessen Mobiliar Kostennutzenrechnungen, gleichmacherische Trends und Wozu-brauchen-wir-das-Fragen determinieren. Um sich dagegen zu stemmen, bedarf es einer Haltung, Punk ist eine, Poesie ist eine andere. Beide zeichnen sich aus durch Dynamik, die das Zeiterkett mit kontraproduktiven Rhythmen unterläuft und somit ein permanentes Anrollen und Auflehnen gegen Bestehendes – produziert. Beide fordern dazu auf, trotzig den Blick zu heben und über den eigenen Tellerrand zu schauen. Das machte Georg Büchner so, das machten The Clash nicht anders. Dies in Form von Essays, Lesungen und in Kooperation mit „Trotzigen“ aus den Sparten Punk und Poesie darzustellen, ist eines der Ziele des Projekts, das die Kreativität als eine Möglichkeit versteht, den oben genannten Raum der Wirklichkeit mit anderem Mobiliar einzurichten. Hauptziel ist es aber vor allem, Haltung zu zeigen, sei sie auch von anderen als noch so unnützlich, bremsend, widersinnig, hindernd und störend empfunden. Kurzum, poetry is a punkrocker, produktives Kontra. cewebe 2010

komm mit uns verschwende deine zeit! poetry is a punkrocker. ist ein Kooperationsprojekt von Christoph W. Bauer, Wäscherei P und FREIRAD 105.9. Gefördert durch das Land Tirol im Rahmen von TKI open 11. Alle Termine findet ihr unter www.freirad.at, waescherei.p.at und www.cewebe.com

Freie Medien tragen einen wesentlichen Beitrag zur Freiheit der Meinungsäußerung und zur Medienvielfalt bei. Die Medienkonzentration, die leider in vielen Ländern – so auch in Österreich bzw. in Tirol – äußerst bedenklich ist, bedarf einer Gegenöffentlichkeit! Dieser

KUNSTBLUT

Die Radiosendung soll eine Plattform für KünstlerInnen aus allen möglichen Sparten sein. Jeden zweiten Mittwoch im Monat von 19:00 – 20:00 Uhr wird ein Gast ins Freirad Studio eingeladen. Dabei wird die Sendung auf den jeweiligen Gast angepasst und der Gast darf auch selber diese mitgestalten. Dadurch ergeben sich immer neue Formate und Formen und KUNSTBLUT selbst wird zur

Kunst die in den Äther geschickt wird. Deswegen ist es sehr schwierig über eine Sendung zu schreiben die sich jedes Mal neu definiert. Ein weiteres Ziel ist, dass sich KünstlerInnen oder Kunstprojekte vorstellen können. Eingeladen werden Bands, die Live im Studio spielen, TheatermacherInnen die aus der Radiosendung eine Performance machen, es wird versucht einen Film im Radio zu zeigen, es werden Lesungen stattfinden, Projekte werden entwickelt, Theater wird gespielt, die Malerei wird Platz finden, Hörspiele werden nachgestellt und vieles, vieles mehr.

JEDEN ZWEITEN MITTWOCH IM MONAT
19:00 - 20:00 UHR
FREIRAD 105.9 MHz

Foto: Daniel Dlouhy

Kontakt: daniel.tirol@gmail.com

Auf den Live Charakter der Sendung wird viel Wert gelegt und natürlich wird das ganze immer wieder mit Musik aus der Konserve aufgelockert. Moderiert wird KUNSTBLUT von Daniel Dlouhy, einem Filmemacher aus Innsbruck der sich in vielen künstlerischen Disziplinen begeistert fühlt und kein künstlerisches Experiment auslässt.

Daniel Dlouhy

Kontakt: daniel.tirol@gmail.com

Telefon 0512/56 02 91
e-mail wir@freirad.at
web www.freirad.at
UID ATU53945904

ZVR 317243531
Redaktion: Anna Pfeifer,
Markus Schennack, Geli Kugler
Druck: Steigerdruck

Erscheinungsort: Innsbruck
Verlagspostamt: 6020 Innsbruck
Bank: KontoNr 66810986981
BAWAG 14000

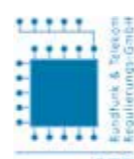
Impressum und Offenlegung:
FREIRAD-Programmzeitung
Erscheint 4 mal jährlich.
2011/02

Grundlegende Richtung: Berichterstattung über Programm und Projekte des Freien Radios Innsbruck, Medienpolitik und Kulturelles. Die Programmzeitung wird den UnterstützerInnen des Freien Radios kostenlos zugesandt und liegt im Radiobüro und innsbruckweit auf.

M.H.V.: Freies Radio Innsbruck – FREIRAD 105.9
Verein zur Förderung der Medienvielfalt und der Freiheit der Meinungsäußerung
Anschrift: Egger-Lienz-Straße 20, Stöckelgebäude, Innsbruck

Kostenlose Bestellung der Programmzeitung: e-mail mit Adresse an wir@freirad.at, oder Tel. 0512/56 02 91

FREIRAD 105.9 wird unterstützt von



FREIRAD 105.9 Projekte werden unterstützt von



Der Druck wurde unterstützt von